

La pratique et la culture musicales apportent : des apports cognitifs favorisant les apprentissages, une confiance en soi, de la coopération, de la créativité qui permettent une valorisation professionnelle et personnelle.

La musique est considérée comme une valorisation dans notre société actuelle. Elle est présente sur tous les champs du secteur culturel : industries culturelles, pub/média, patrimoine, multimédia, spectacle vivant (artistes, technique/régie, architecture, édition/presse, artisanat d'art, Arts visuels, enseignement.)

Pas besoin de pratiquer la musique à l'extérieur. Peut-être commencée en 1^{ère} sans pratique préalable. Pas de pré requis.

Objectifs : Plaisir de la pratique musicale collective / dynamique interdisciplinaire

Alternance de situations de travail variées : pratiques musicales (interprétation, arrangement, création...), pratiques d'écoute sur des œuvres diversifiées en lien à des problématiques de travail définies par le professeur en tenant compte des besoins et des attentes des élèves.

Compétences développées : Maîtrise de soi, mémorisation et concentration / Développement de l'imaginaire, de la créativité / Conduite de projets et collaboration entre pairs / Réalisations de projets musicaux, écoute critique et comparaison d'œuvres qui développent des compétences à l'expression orale.

Orientation : enseignement qui développe des compétences transposables dans de nombreux domaines (créativité, prise de risque, collaboration, rigueur, médiation, autonomie...)

ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE : 4h/ semaine en première - 6h/ semaine en terminale

ENSEIGNEMENT OPTIONNEL : 3h/ semaine en 2de / 1^{ère} / Terminale

ATELIER ARTISTIQUE

1 ou 2h / semaine, ouvert à tous les élèves de l'établissement. Pas d'évaluation, préparation d'un spectacle en fin d'année sur une scène professionnelle. Chant, instrument, danse, vidéo, théâtre, pas de niveau pré requis. Projet personnalisé, au choix des élèves, par petits groupes.



Pour plus d'informations, vous pouvez contacter le professeur à l'adresse suivante :
amelie.schillig@ac-besancon.fr