

Les deux Spécialités en ANGLAIS



**LLCE : Langue, Littérature et
Culture étrangères**

**AMC : Anglais Monde
Contemporain**



Les atouts ?



Quelle que soit la spécialité choisie, LLCE ou AMC,

- vous aurez 4h d'enseignement en plus des 2h hebdomadaires du tronc commun
- vous approfondirez vos compétences linguistiques
- vous enrichirez votre lexique
- vous développerez vos connaissances sur le monde anglophone et ses cultures
- vous développerez vos capacités d'analyse, vos compétences orales et d'autres compétences transversales utiles pour d'autres disciplines

Attention ... ! !



Les spécialités ...

! ne sont pas des cours de soutien ou de remédiation pour combler des lacunes

Les spécialités ...

! consistent en un **approfondissement** des connaissances **et pour réussir**, il faut avoir des **acquis linguistiques relativement solides**

! LLCE anglais et AMC : **cumul impossible**

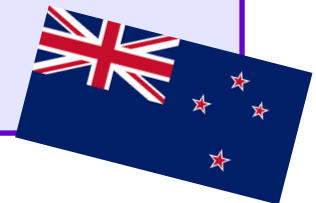
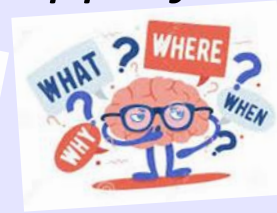
! LLCE anglais / AMC **incompatibles avec LLCE Espagnol**



Quel profil ?



- Aimer l'anglais et avoir envie d'approfondir ses connaissances
- Être curieux et ouvert
- S'intéresser à la culture anglo-saxonne
- S'intéresser à la littérature, à l'art, à la culture
OU à l'actualité, aux enjeux du monde contemporain
- Avoir envie de s'exprimer à l'oral et à l'écrit
- Aimer lire et expliquer des documents
- Aimer écouter de l'anglais, regarder des vidéos
ou des films en VO



Des activités variées

Pour travailler les 6 activités langagières



(CE) Lire, comprendre et analyser des textes littéraires, chansons, lettres, articles ...

(EE) Ecrire des récits, dialogues, commentaires



(CO) Ecouter et comprendre des documents audio, vidéos, films, reportages...



(EOC) Faire un discours, une présentation ou un résumé à l'oral...



(EOI) Mettre en scène une interview, une conversation

(Médiation) Expliciter un discours pour autrui

Travailler la langue

Enrichir et affiner



Etudier



Maîtriser

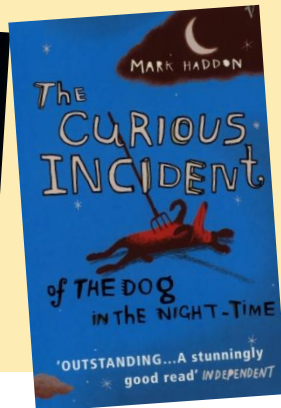
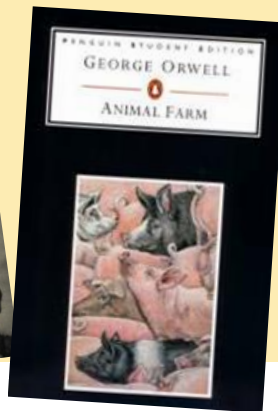
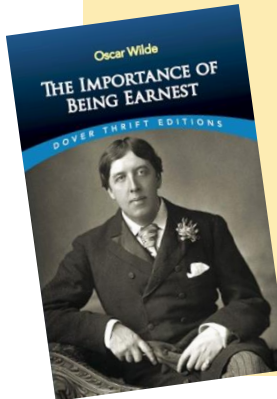
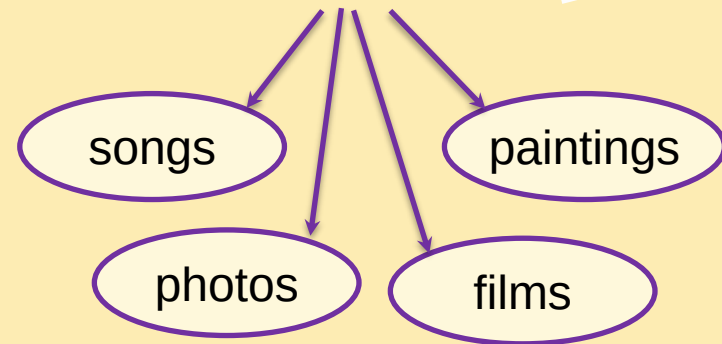


Le programme culturel en 1^{ère} Spécialité LLCÉ



Deux thématiques : Imaginaires & Rencontres

- pour explorer la littérature, l'histoire, la civilisation, les enjeux de société passés & présents, la culture, les humanités...etc.
- à travers des supports variés
 - *articles*
 - *textes littéraires de différents genres y compris des œuvres contemporaines*
 - *deux œuvres intégrales*
 - *des œuvres artistiques*



Le programme culturel en LLCÉ

Rencontres

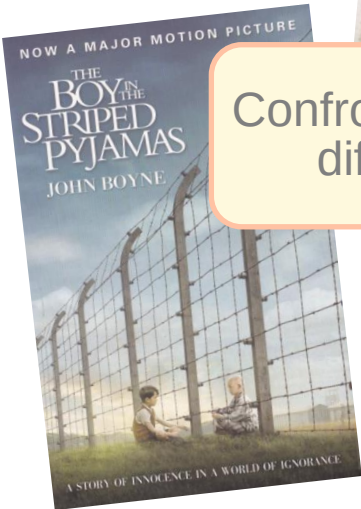
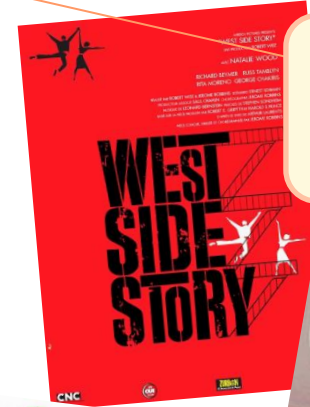
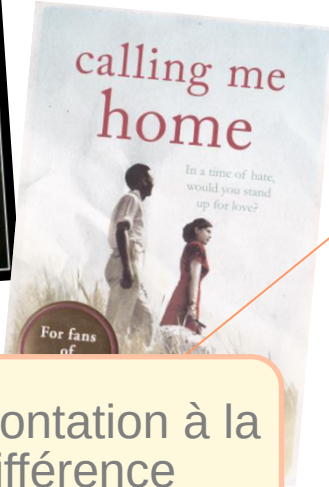
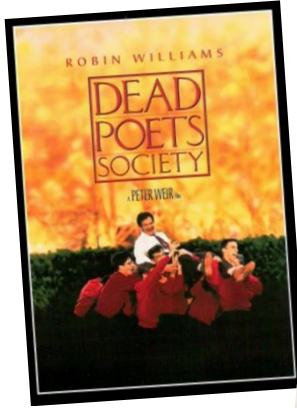
1^{ère} thématique
3 axes

Relation entre
l'individu et le
groupe

Exemples de
documents possibles

L'amour et
l'amitié

Confrontation à la
différence



Le programme culturel en LLCÉ

Imaginaires

Imagination
créatrice et
visionnaire

2^{ème} thématique
3 axes

Utopies et
dystopies

Imaginaires
effrayants



THE LION AND THE MOUSE

A Lion lay asleep in the forest, his great head resting on his paws. A timid little Mouse came upon him unexpectedly, and in her fright and haste to get away, ran across the Lion's nose. Roused from his nap, the Lion laid his huge paw angrily on the tiny creature to kill her.

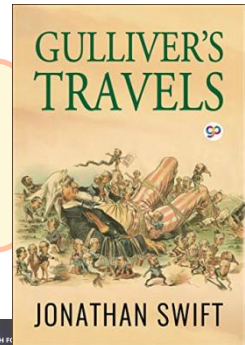
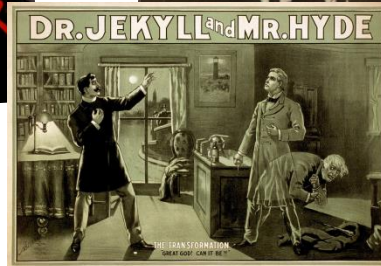
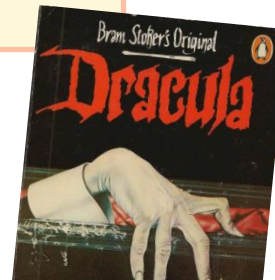
"Spare me!" begged the poor Mouse. "Please let me go and some day I will surely repay you."

The Lion was much amused to think that a Mouse could repay him, and finally let the Mouse go.

Some days later, while stalking his prey in the forest, the Lion came to a hunter's net. Unable to free himself, he filled the net with his roar, and the hunter, who had been waiting for him, came and quickly found the Lion struggling in the ropes that bound him, and gnawed it until it parted.

"You laughed when I said I would repay you," said the Mouse, "and now I can help a Lion."

A kindness is never lost.



Exemples de
documents possibles

Le programme culturel en 1^{ère} spécialité AMC

Deux thématiques : Savoirs, création, innovation
Représentations

- pour explorer quelques grands enjeux sociétaux, économiques, politiques, géopolitiques, culturels, scientifiques & techniques du monde anglophone contemporain
- à travers des supports variés
 - *presse écrite et audiovisuelle principalement*
 - *discours, autres textes de nature littéraire*
 - *films et séries télévisées, documentaires*
 - *documents iconographiques ou représentations artistiques*
 - *documents cartographiques ou statistiques*



Le programme culturel en AMC

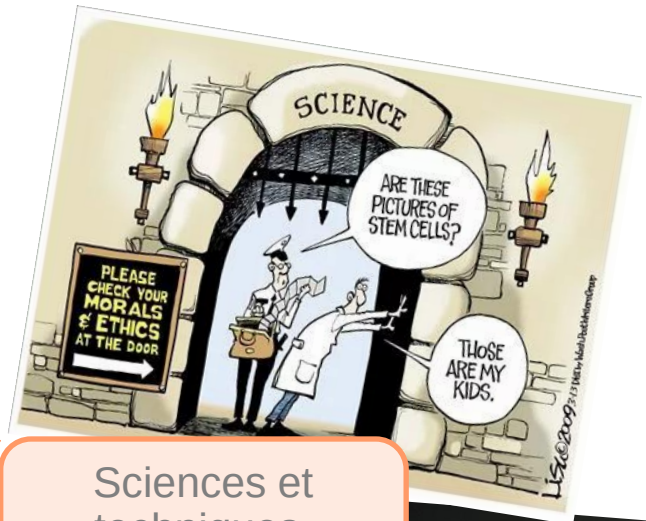
1^{ère} thématique
2 axes



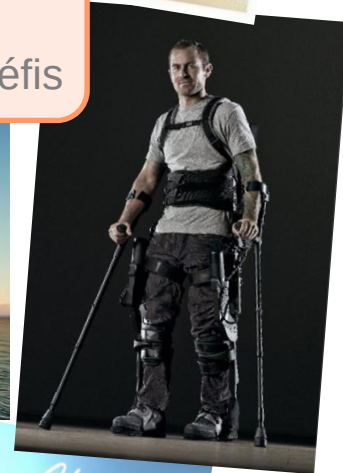
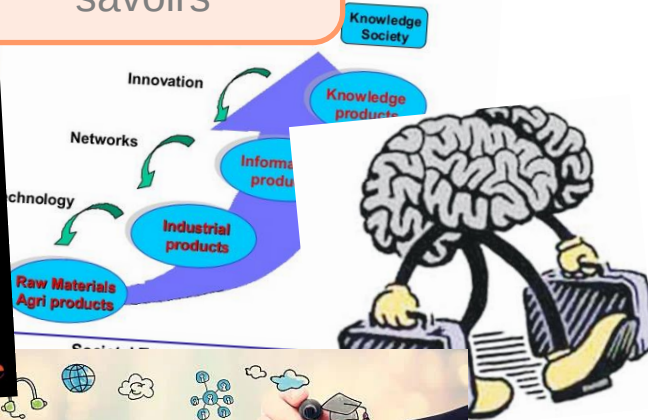
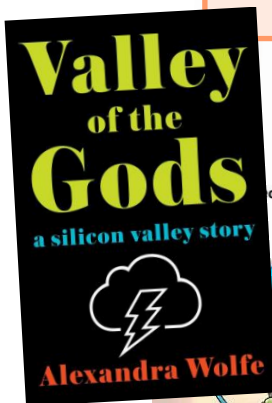
UNESCO, in particular, has adopted the term "knowledge society", or its variant, "knowledge societies", within its institutional policies. There has been a great deal of reflection on the issue, which strives to incorporate a more integral conception that is not only related to the economic dimension, but also to the social and cultural dimensions. The "knowledge society" uses Steam as a metaphor for the knowledge economy. Material productive industry the factory

Production et
circulation des
savoirs

Savoirs,
créations,
innovations



Sciences et
techniques,
promesses et défis



Exemples de
documents ou sujets
possibles



Le programme culturel en AMC

2^{ème} thématique
3 axes

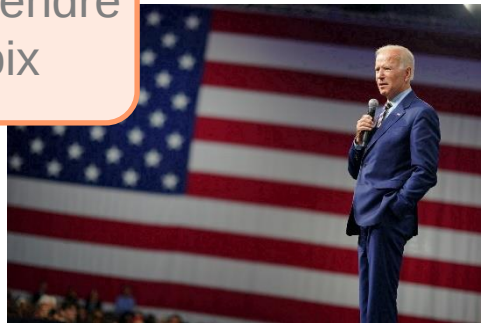
Représentations

Faire entendre
sa voix

Représenter le
monde et se
représenter

Informers et
s'informer

Exemples de
documents ou sujets
possibles



Et au baccalauréat ?

A la fin de la 1^{ère}, je dois choisir de garder 2 spécialités parmi les 3



je poursuis la spécialité

Au 2^{ème} trimestre* de la classe de Terminale, je passe 2 épreuves du Baccalauréat. (coef 16)

* pour l'année 2022

j'arrête la spécialité

La note attribuée pour le Baccalauréat correspond à la moyenne des notes de l'année de 1^{ère} * dans cette spécialité. (Coef. 5)

* pour l'année 2022

Les 2 épreuves de spé au BAC

- **Epreuve écrite de 3 heures 30**

1. Synthèse EN ANGLAIS d'un dossier documentaire, guidée par 3 ou 4 questions ou des consignes.

Ce dossier est composé de 2 - 3 documents inconnus de langue anglaise. Il se rapporte à l'une des 3 thématiques du programme culturel étudié dans l'année.

2. Traduction ou transposition (en français) d'un passage d'un des textes du dossier

- **Epreuve orale de 20 minutes:**

Elle s'appuie sur **le dossier personnel préparé en amont par l'élève :**

10 min de présentation du dossier

10 min d'interaction avec l'examineur

Pas de temps de préparation

Et après ?

- Une bonne maîtrise de l'anglais est toujours un **atout** et souvent un **prérequis** pour la réussite de vos études supérieures (moyennes de LV du contrôle continu prises en compte sur Parcoursup)
- Vous serez mieux armé pour aborder l'enseignement supérieur **quel que soit le domaine d'études**
- Vous pourrez aussi envisager de **partir ou de travailler à l'étranger** avec plus de sérénité

LLCE ou AMC: VRAI ou FAUX ?

En LLCE on étudie que des “vieux” textes classiques (par ex. Shakespeare) et en AMC on étudie de l’anglais contemporain

FAUX

Pour réussir dans une de ces spécialités, il faut aimer cette matière et avoir un assez bon niveau (dans toutes les compétences) en anglais, en fin de 2^{nde}. VRAI

En LLCE, on n’étudie que des textes littéraires et en AMC, on n’étudie que des articles. FAUX

En AMC, on étudie des vidéos et on fait des présentations orales, en LLCE on lit des œuvres littéraires classiques et on fait de la traduction. VRAI mais pas seulement... on fait aussi...